

# 'Lost and found at Sea'

'Objets trouvés de la mer'

(Part.1) . CleanArt Exib du 6 au 30 mai 09 . Galerie 13 - Paris.



Objets trouvés de la Mer Méditerranée, échoués dans le Cap Corse,  
42°55'39.29"N – 9° 21'23.67"E.

Chaque objet de cette première exposition fondatrice de **ClearArtPlanet**,  
a été trouvé sur les plages du cap corse.

Parce qu'elle est un espace particulièrement exposé où les phénomènes qui se produisent à l'échelle mondiale  
se concentrent, la Méditerranée fait partie des points chauds de la planète.

Cette mer fermée est sensible au réchauffement climatique.

La hausse des températures y sera plus élevée qu'ailleurs et les précipitations diminueront fortement.

Elle est également l'un des principaux « sites critiques » de la biodiversité mondiale.

La population des rives sud a presque doublé en 30 ans, pour atteindre 258 millions d'habitants.

Un flux de 246 millions de touristes annuels vient s'y ajouter.

48% de la côte est bétonnée. La rive ne reçoit que 10% des précipitations de la région.

Les eaux usées des villes, non traitées dans 50% des cas, y sont déversées.

Le trafic maritime occasionne le déversement de 20 000 à 80 000 tonnes d'hydrocarbures par an.

La mer, qui relie les 22 pays riverains, subit un triste sort.

Elle devient, malgré elle, le laboratoire privilégié pour élaborer une alternative, si alternative il y a encore...

**ClearArtPlanet** expose les faits en montrant une infime partie de ses conséquences.  
Ces traces sont un premier pas.

**ClearArtPlanet** va voyager léger et à chaque fois qu'on l'invitera,  
proposera d'exposer le propre objet de notre Mer. A Tokyo, les résidus de la baie de Yokohama.

A Washington, les rejets de l'estuaire du Potomac.

A Johannesburg, les objets flottants du Cap de Bonne Espérance...

# ClearArtPlanet

The CleanArtPlanet project

Gilles Cenazandotti & Thierry Ledé

Gilles, né à Bastia, 43 ans, artiste qui a été successivement directeur artistique, illustrateur, photographe, décorateur, réalisateur, pour la publicité, la mode et le design. Aujourd'hui il travaille pour les créateurs Jean-Paul Gaultier, Philippe Starck, Didier Gomez, Patrick Norguet.

Thierry, né à Enghien les Bains, 43 ans, devient photographe après avoir été directeur artistique en agence de publicité où il rencontre Gilles. Ses images illustrent la mode, la publicité, les publications internationales.

Tous deux ont cultivé une longue amitié de plus de 20 ans et, ensemble, ont navigué avec femme et enfants sur les quatre mers. Depuis les premières loges, ils ont vu la beauté des océans. Ils ont aussi senti la dégradation incessante, envahissante et quasi irréversible qui affecte la mer.

Ils ont décidé de mettre leur talent en commun pour agir et faire réagir. Leur message n'est pas une ultime bouteille lancée à la mer mais, au contraire, une profession de foi : rendre à la mer le tribut qu'on lui doit...

Contacts // [galerie13jm@orange.fr](mailto:galerie13jm@orange.fr) / [cenazandotti@free.fr](mailto:cenazandotti@free.fr) / [thierrylede@free.fr](mailto:thierrylede@free.fr)

The CleanArtPlanet project

Ne pas jeter sur la voie publique. Merci.

[clearartplanet.com](http://clearartplanet.com)